

REGULAMENTO DA MOSTRA COMPETITIVA DE CURTAS COM TRADUÇÃO AUDIOVISUAL EM LÍNGUA DE SINAIS - TALS

O **6º VerOuvindo - Festival de filmes com acessibilidade comunicacional do Recife** é um projeto incentivado pelo Funcultura, pela Fundarpe, e pelo Governo do Estado de Pernambuco e realizado pela Com Acessibilidade Comunicacional. O presente regulamento tem o objetivo de selecionar curtas para Mostra Competitiva de Curtas com Tradução Audiovisual em Língua de Sinais - TALS, que será realizada durante a 6º edição do Festival VerOuvindo, entre os dias 10 e 15 de novembro de 2021.

1- REGRAS GERAIS:

1.1 - O prazo de inscrição na Mostra Competitiva de Curtas com Tradução Audiovisual em Língua de Sinais - TALS é até o dia 30 de setembro de 2021;

1.2 - Os curta-metragens devem conter o recurso de TALS, em Língua Brasileira de Sinais. Possuir duração mínima de 1 minuto e duração máxima de 20 minutos, e terem sido produzidos a partir de 2018;

1.3 - O processo de inscrição será virtual. Para participar é preciso:

- a) preencher todos os itens do **formulário de inscrição**;
- b) informar o **link de acesso** para o curta com TALS, com senha (caso seja necessário), via YouTube, Vimeo, ou outra plataforma;
- c) anexar a **carta de anuência** do diretor e da equipe da TALS;
- d) anexar 3 (três) **fotos de divulgação** do filme em alta resolução (300dpi), no formato JPG.

1.4 - Para cada curta enviado, deverá haver uma carta de anuência do diretor e da equipe da TALS (com no mínimo um tradutor ouvinte, um consultor/tradutor surdo) autorizando a exibição do filme na mostra do VerOuvindo 2021 e no VerOuvindo Itinerante;

1.5 - Cada tradutor só pode concorrer com 1 (um) trabalho. O mesmo tradutor pode exercer mais de uma função no filme inscrito.

1.6 - O proponente do filme selecionado terá o prazo de três dias úteis, a partir da data do resultado, para enviá-lo no formato, **MOV** ou **.MP4** com **Codec H264** nas dimensões full HD (1920x1080) pelo WeTransfer, DropBox, ou Google Drive para e-mail a ser informado aos selecionados.

2. SOBRE AS CATEGORIAS:

2.1 - Categorias em competição para Tradução Audiovisual em Língua de Sinais - TALS:

Melhor TALS de ficção

Melhor TALS de documentário

Melhor TALS de animação

Melhor TALS pelo júri popular

3. SOBRE A SELEÇÃO E O JÚRI:

3.1 - A seleção dos filmes para as três categorias em competição será feita por um júri técnico;

3.2 - O júri técnico será composto por 3 (três) especialistas da área da Tradução Audiovisual em Língua de Sinais - TALS, formado por Carlos Di Oliveira, Jonatas Medeiros e Alessandro Vasconcelos responsáveis por avaliar os filmes de todas as categorias em competição. A decisão do júri é soberana, não cabendo recurso às suas deliberações;

3.3 - Não serão aceitos filmes em que qualquer membro do júri técnico listado no item 3.2, tenha participado de alguma forma,.

3.4 - O júri popular será formado por pessoas, com ou sem deficiência auditiva, que irão se inscrever por formulário online. Cada integrante do júri popular irá votar em 1 (um) filme exibido na mostra competitiva. O voto só será computado se a cédula de votação for entregue preenchida ao final da exibição de todos os curtas. Os participantes do júri irão receber certificados via e-mail. Não poderão se inscrever os jurados que participarem da equipe de Tradução Audiovisual em Língua de Sinais dos filmes selecionados.

4. SOBRE A PREMIAÇÃO:

4.1 - Os filmes escolhidos para exibição recebem uma declaração de participação e os premiados recebem o Troféu VerOuvindo, certificado e premiação em dinheiro, que totaliza R\$ 3.000,00.

4.2 - A premiação será distribuída em quatro prêmios:

a) Melhor TALS de ficção - R\$ 1.000,00, Troféu VerOuvindo e certificado

b) Melhor TALS de documentário - R\$ 1.000,00, Troféu VerOuvindo e certificado

c) Melhor TALS de animação - R\$ 1.000,00, Troféu VerOuvindo e certificado

d) Melhor TALS pelo júri popular - Troféu VerOuvindo e certificado;

4.3- O pagamento será efetuado via pix em até uma semana depois do anúncio da premiação. Os premiados deverão apresentar nota fiscal no valor da premiação, contrato social da empresa, recibo e contrato de prestação de serviço originais assinados e digitalizados, enviados por e-mail. A nota fiscal deverá ser de uma empresa brasileira com atuação na área artística e/ou cultural, definida em estatuto, idônea e regularizada perante o Fisco Federal, Estadual e Municipal.

4.3 - O VerOuvindo poderá, se assim desejar, conceder menção honrosa para os filmes em competição que considere relevantes para o festival e para valorização da TALS no cinema.

4.4 - Os certificados de todos os filmes participantes serão enviados por e-mail;

A participação na Mostra Competitiva implica a adesão ao presente regulamento.