

CHARGES ACESSÍVEIS BILÍNGUES

Deise Mônica Medina Silveira
Felipe Vieira Monteiro

Presentes em diversos meios de comunicação, as charges são impregnadas de valores ideológicos e utilizam o humor como ferramenta de crítica social. Para que este gênero textual seja apreciado e explorado também pelas pessoas com deficiência visual, as charges precisam ser acessibilizadas. Ou seja, o seu conteúdo verbal precisa ser lido e o conteúdo imagético traduzido em palavras, através do modo de tradução intersemiótica conhecido como audiodescrição ou AD. Para garantir que a audiodescrição cumpra o seu papel na construção da imagem mental pelos usuários, a consultoria por uma pessoa com deficiência visual é imprescindível. Com o objetivo de atingir um público maior e explorar múltiplas potencialidades da audiodescrição, apresentamos o projeto das charges acessíveis bilíngues, disponíveis no *Instagram* e no *Facebook*, através das contas @chargesacessiveis e Galeria Virtual de Charges Acessíveis, respectivamente, nas quais as charges contam com audiodescrição em português e em inglês.

Palavras-Chave: Audiodescrição. Charges. Acessibilidade.